

Kino programm

Februar 2014

TILSITER LICHTSPIELE

KINO ZUKUNFT

THE ACT OF KILLING
Regie: Joshua Oppenheimer

Kino-Troika Friedrichshain
Tilsiter Lichtspiele • Kino Zukunft • Freiluftkino Pompeji
Drei Programmkinos – ein Kinoprogramm!



21.02. 22:00 Tilsiter Lichtspiele

Alice in den Städten

FILM IN SOUNDS / acoustic cinematic experiments

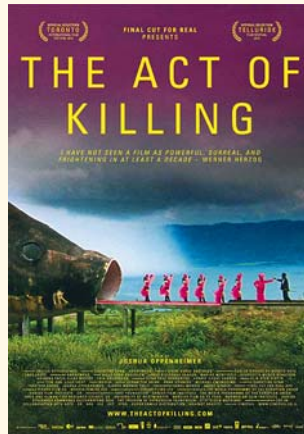
In der 41. Ausgabe unserer Filmkonzertreihe FILM IN SOUNDS zeigen wir einen Filmklassiker von Wim Wenders. Die Originalfilmmusik stammt von den legendären *The Can*, die auch Roland Klicks psychedelischen Deutsch-Western *Deadlock* vertont hatten. Die Messlatte ist also hoch und es wagen sich live an diese Aufgabe:

Christian Magnusson: Trompete (what a surprise!) + **Jonas Hauer:** Orgel und Keyboards (jonas-hauer.de) + **Janis Görlich:** Schlagzeug (janisgorlich.de)

Wim Wenders: Alice in den Städten

Roadmovie, D 1973, 107 Min. Regie: Wim Wenders, Kamera: Robby Müller
Mit: Rüdiger Vogler, Yella Rottländer, Lisa Kreuzer

„Nach einer mißglückten Auftragsreise durch die USA wird einem deutschen Journalisten ein neunjähriges Mädchen anvertraut, mit dem er zurück nach Deutschland fliegt, um dessen Großmutter zu suchen. In dem Maße, wie die Freundschaft zwischen den beiden wächst, findet der Mann aus seiner Lebenskrise heraus. Ein sensibles Bild selbstentfremdeten Lebens in unserer Zeit; ästhetisch und psychologisch überzeugend, bestechend durch seinen Wahrheitsgehalt wie auch durch die gleichnishafte Kraft und Ausstrahlung der Bilder.“
-- Lexikon des Internationalen Films



Film des Monats

The Act of Killing

Doku, DK/N/GB 2012, 115 Min.
Regie: Joshua Oppenheimer

In einem Land, das Mörder als Helden feiert, wagt es Joshua Oppenheimer mit seinem Film, sich dem Tabu und dem Terror zu stellen. Um die Geschichte des Genozids an über einer Million vermeintlicher Kommunisten in Indonesien nach dem Militärputsch 1965 zu erzählen, sprach der junge amerikanische Regisseur mit den Mördern. Frei von jeglicher Reue erzählen sie von den Morden und sind bereit, ihre Taten nachzuspielen und sich selbst zu inszenieren. Das Filmprojekt bringt die Männer zum Nachdenken über

ihre Taten, die sie bisher nie reflektiert hatten. Die Inszenierung der Realität ist wirklich geworden als es die Taten für die Männer je waren.

„Einen derart kraftvollen, surrealen und erschreckenden Film habe ich seit mindestens einem Jahrzehnt nicht gesehen... Beispiellos in der Geschichte des Kinos.“ -- Werner Herzog

„Unzählige Filme thematisieren Gewalt und ihre Folgen. Sie ist von Beginn an essentiell für die Filmgeschichte, ein Kernthema wie die Liebe. Kein anderes Medium vermag Gewalt so direkt darzustellen. „The Act of Killing“ aber kommt dem Wesen der Gewalt vielleicht näher als jeder andere Film zuvor. Selten hat eine Dokumentation so verstört, bewegt und erhellt. Auch, weil Oppenheimer die Kraft des Films selbst als kathartisches Mittel einsetzt.“ -- programm.kino.de

KINDERKINO

Kinderfilmprogramm Tilsiter Lichtspiele und Kino Zukunft
immer Do-So (Tilsiter) & Fr-So (Zukunft), Eintritt nur 3,90 €



Das Geheimnis der Bäume

FSK 0, empf. ab 8 Jahre; Frankreich 2012, 78 Min.
Doku, Regie: Luc Jacquet, Erzähler: Bruno Ganz
FBW-Prädikat besonders wertvoll

Nach *Die Reise der Pinguine* und *Der Fuchs und das Mädchen* präsentiert Luc Jacquet ein weiteres Wunder der Natur und zeigt nie zuvor gesehene Bilder aus der Welt des Regenwaldes. Er dringt ein bis in das Herz des tropischen Dschungels und offenbart die einzigartige Verbindung zwischen Pflanzen und Tieren. Vor den Augen der Zuschauer lässt er über 700 Jahre hinweg einen Regenwald erwachsen, ein Prozess, bei dem vom ausufernden Giganten bis hin zur kleinsten Kreatur jedes Lebewesen eine bedeutende Rolle spielt.

Basierend auf der Idee des botanischen Pioniers Francis Hallé drehte Luc Jacquet in den Wäldern von Peru, Gabon und Frankreich einen faszinierenden Film über den Lebensraum Wald und deckte evolutionäre Zusammenhänge auf, die den Zuschauer staunend und ehrfürchtig zurücklassen.

„Hallé lässt keinen Zweifel an der Bedeutung der Pflanzen für unser aller Überleben und warnt eindringlich, aber nicht ernervend, vor den Gefahren des Raubbaus an den tropischen Wäldern. Ein perfekter Film für naturinteressierte Kinder, die sich nicht von einem Lehrfilm langweilen lassen möchten.“
-- kinderfilm-online.de



Ella und das große Rennen

FSK 0, empf. ab 7 Jahre; Finnland 2012, 81 Min.
Komödie, Regie: Taneli Mustonen

Nirgendwo passieren so komische und aufregende Sachen wie in Ellas Schule, das liegt an ihren Mitschülern Hanna, Timo, Pekka, Tiina, Mika, Rambo und natürlich an ihrem Lehrer. Doch Ellas schöne alte Schule soll abgerissen werden und einer Formel-1 Rennstrecke Platz machen und Ellas Klasse soll in eine Riesenschule wechseln. Um das zu verhindern, gibt es nur eine Chance: Ella und ihre Freunde müssen ein Rennen gegen den zukünftigen Formel-1 Weltmeister gewinnen. Die erste Verfilmung der erfolgreichen finnischen Kinderbuchserie von Timo Parvela.

„Wer es gerne schnell, überdreht, klamaukig und schrill mag, liegt hier goldrichtig. Tolle Schauspieler, überzeugende, starke Kinderfiguren, viele witzige Szenen und überraschende Wendungen machen den Film zu einem überaus vergnüglichen und vor allem ungewöhnlichen Filmerlebnis... Wer es gerne einleuchtend und folgerichtig mag, wird beim Schauen manchmal große Fragezeichen auf der Stirn haben. Aber keine Angst, der nächste Gag kommt bestimmt und wischt sie wieder weg! Jedenfalls bei allen, denen der spezielle Humor des Filmes liegt.“
-- kinderfilmwelt.de

30	Do		Kinderkino Do-So 16:30 Das Geheimnis der Bäume FSK 0, empf. ab 8 Jahre; Frankreich 2012, 78 Min. FBW-Prädikat besond. wertvoll Erzähler: Bruno Ganz	Do-Mi 18:00 Das Geheimnis der Bäume Doku, Frankreich 2012, 78 Min. Regie: Luc Jacquet <i>Nach Die Reise der Pinguine und Der Fuchs und das Mädchen</i> präsentiert Jacques ein weiteres Wunder der Natur und zeigt nie zuvor gesehene Bilder aus der faszinierenden Welt des Regenwaldes. Spannend und lehrreich.	Do-Mi 19:30 Jung & Schön Drama, Frankreich 2013, 93 Min. Regie: François Ozon Die 17jährige Isabelle hat im Sommerurlaub das erste Mal Sex - sie ist unbeeindruckt und ermuntert. Dann verabredet sie sich über das Internet mit älteren Männern und lässt sich für den Sex gut bezahlen. Niemand ahnt, was sie nach der Schule treibt.	Do-Mi 21:15 Imagine Original mit dt. Untertiteln Drama, PL/PT 2012, 105 Min. Der blinde Ian kann seine Umwelt mit Hilfe von Schallwellen sehen. Er wird nach Lissabon an eine Augenklinik gerufen und eröffnet dort seinen völlig neuen Art das Dasein durch Imagination und Neugier mit Sinn zu füllen.	Do-Mi 23:15 Alois Nebel Original mit dt. Untertiteln Animation, CZ 2011, 84 Min. Sommer 1989. Alois Nebel arbeitet auf einem verlassenen Bahnhof im Sudetenland. Er ist ein Eidenbröter, der alte Fahrpläne den Menschen vorzieht. Doch wenn der Nebel kommt, fängt er an zu halluzinieren und sieht Geister einer dunklen Vergangenheit.
31	Fr	Kinderkino Fr-So 15:00 Ella und das große Rennen FSK 0, empf. ab 7 Jahre; Finnland 2012, 81 Min. Kinderbuchverfilmung					
01	Sa						
02	So						
03	Mo						
04	Di						
05	Mi						
06	Do	Kinderkino Do-So 16:30 Das Geheimnis der Bäume FSK 0, empf. ab 8 Jahre; Frankreich 2012, 78 Min. FBW-Prädikat besond. wertvoll Erzähler: Bruno Ganz	Do-Mi 18:00 Imagine Original mit dt. Untertiteln Drama, PL/PT 2012, 105 Min. Regie: Andrzej Jakimowski Der renommierte Regisseur Andrzej Jakimowski (<i>Kleine Tricks</i>) erzählt eine behutsam schillernde und dabei so berührende Geschichte von zwei Menschen, die sich verlieben, ohne einander jemals gesehen zu haben.	Do-Mi 20:00 Blue Jasmine Drama, USA 2013, 98 Min. Regie: Woody Allen Als ihre Ehe mit einem reichen Geschäftsmann zerbricht, steht High-Society-Diva Jasmine am Ende. Sie zieht zu ihrer Schwester Ginger nach San Francisco. Trotz massiver Antidepressiva versucht sie weiterhin, die aristokratische Fassade aufrecht zu erhalten.	Do-Mi 22:00 Jung & Schön Drama, Frankreich 2013, 93 Min. Regie: François Ozon Dem Rhythmus der vier Jahreszeiten folgend, beschreibt Regisseur Ozon das sexuelle Erwachen eines jungen Mädchens, das sich über moralische Grenzen hinwegsetzt und eine neue Welt entdeckt. Das französische Model Marine Vacth brilliert in ihrer ersten Hauptrolle.	Do-Mi 23:45 Alois Nebel Original mit dt. Untertiteln Animation, Tschechien 2011, 84 Min. Regie: Tomáš Lunák Ein Rotoskopie-Animationsfilm nach der gleichnamigen tschechischen Graphic Novel-Trilogie von Jaroslav Rudiš und Jaromír Švejčík (aka <i>Jaromír 99</i>). Europäischer Filmpreis 2012 <i>Bester Animationsfilm</i> .	
07	Fr	Kinderkino Fr-So 15:00 Ella und das große Rennen FSK 0, empf. ab 7 Jahre; Finnland 2012, 81 Min. Kinderbuchverfilmung					
08	Sa						
09	So						
10	Mo						
11	Di						
12	Mi						
13	Do	Kinderkino Do-So 16:30 Das Geheimnis der Bäume FSK 0, empf. ab 8 Jahre; Frankreich 2012, 78 Min. FBW-Prädikat besond. wertvoll Erzähler: Bruno Ganz	Do-Mi 18:00 Dancing in Jaffa Original mit dt. Untertiteln Doku, USA 2013, 90 Min. Regie: Hilla Medalia Erstmals seit seiner Kindheit kehrt der Tanzstar Pierre Dulaine nach Jaffa zurück, um sich einen Traum zu erfüllen: ein Schulprojekt, bei dem israelisch-palästinensische/jüdische Kinder gemeinsam Tanzen lernen: und zwar Gesellschaftstanz.	Do-Mi 19:45 (Sa 20:15) Blue Jasmine Drama, USA 2013, 98 Min. „Nach leichten und beschwingten Touren durch europäische Metropolen überrascht Allen mit einer neuen Ernsthaftigkeit, die den Film zu einem Höhepunkt des Spätwerkes macht, welcher in seiner psychologischen Dichte an MATCH POINT anzuschließen vermag.“ -- programm kino.de	Do-Mi 21:45 (Sa 22:15) Jung & Schön Drama, Frankreich 2013, 93 Min. Regie: François Ozon „François Ozon zeigt neuerlich, dass er sich auf komplexe Frauenfiguren und subtile Beobachtung versteht, und die Newcomerin Marine Vacth ist eine sehr überzeugende Hauptdarstellerin. Sehenswert!“ -- tip Berlin	Do-Mi 23:30 (Sa 23:55) Alois Nebel Original mit dt. Untertiteln Animation, CZ 2011, 84 Min. „Schauspielerische Lebendigkeit wird ins Poetische verstärkt, in kunstvoll komponierten Bildern aufsteht die morbide Welt des Spätsozialismus bis sie dramatisch untergeht. Ein ästhetisches Experiment, das Maßstäbe setzt. Großartig!“ -- programm kino.de	
14	Fr	Kinderkino Fr-So 15:00 Ella und das große Rennen FSK 0, empf. ab 7 Jahre; Finnland 2012, 81 Min. Kinderbuchverfilmung					
15	Sa						
16	So						
17	Mo						
18	Di						
19	Mi						
20	Do	Kinderkino Do-So 16:30 Das Geheimnis der Bäume FSK 0, empf. ab 8 Jahre; Frankreich 2012, 78 Min. FBW-Prädikat besond. wertvoll Erzähler: Bruno Ganz	Do-Mi 18:00 Dancing in Jaffa Original mit dt. Untertiteln Doku, USA 2013, 90 Min. „Ein Film, der von einer großen Hoffnung erzählt, die in den intensiven Bildern tatsächlich greifbar wird und die weit über den Nahost-Konflikt hinausreicht: Tanzen kann man nur, wenn man vertraut, und Vertrauen lernt man beim Tanz.“ -- programm kino.de	Do-Mi 19:45 Kill Your Darlings Original mit dt. Untertiteln Drama, USA 2013, 104 Min. Regie: John Krokidas New York, 1944: Ein junger Mann namens Allen Ginsberg lernt an der Uni Lucien Carr und dann William S. Burroughs und Jack Kerouac kennen. Eine wilde Zeit beginnt und eine neue künstlerische Epoche – die Beatniks werden geboren.	Do 21:45 Blue Jasmine Fr 22:00 FILM IN SOUNDS Alice in den Städten Sa-Mi 21:45 Blue Jasmine Drama, USA 2013, 98 Min. „Bitter-amüsanter Porträt einer Frau, der das Leben entgleitet. Pointiert und exzellent gespielt [...] außergerwöhnlich einfühlsam.“ -- KulturSPIEGEL	Do-Mi 23:45 (Fr 23:55) Alois Nebel Original mit dt. Untertiteln Animation, CZ 2011, 84 Min. „Der Unterschied von der expressionistisch anmutenden Bildlichkeit, die an Film Noir wie an Linolschnitte denken lässt, zu den natürlichen fließenden Bewegungen der Figuren ist frappant – als sei die Vorlage tatsächlich zum Leben erwacht.“ -- kino-zeit.de	
21	Fr	Kinderkino Fr-So 15:00 Ella und das große Rennen FSK 0, empf. ab 7 Jahre; Finnland 2012, 81 Min. Kinderbuchverfilmung					
22	Sa						
23	So						
24	Mo						
25	Di						
26	Mi						

Kino-Troika Friedrichshain

Tilsiter Lichtspiele • Kino Zukunft • Freiluftkino Pompeji
Drei Programmkinos – ein Kinoprogramm!

Die Tilsiter Lichtspiele sind das zweitälteste, das Kino Zukunft das neueste und das Freiluftkino Pompeji das ungewöhnlichste Kino in Berlin.

Mit unserer **Troika-Karte** könnt ihr in allen drei Kinos Stempel sammeln und dann umsonst ins Kino gehen (6x stempeln, 1x frei).

Nur in Friedrichshain – in der Tilsiter Straße (sucht die mal!) und am Ostkreuz in der Laskerstraße (Ecke Markgrafendamm).



Tilsiter Lichtspiele Programmkino & Kneipe

Richard-Sorge-Str. 25a, 10249 Berlin
U5: Frankfurter Tor / Weberwiese
M10: Bersarinplatz / Straßmannstraße
Tel. 030 4268129
Eintritt: 4,90 € / Kinderkino: 3,90 €

www.tilsiter-lichtspiele.de
facebook.com/tilsiter.lichtspiele

Das kleine Programmkino mit Kneipe versorgt euch allabendlich mit interessanten Filmen und selbst gebrautem Bier. Do-So gibt es am Nachmittag auch Kinderkino. Tilsiter Käse gibt es keinen, nur den Namen der früheren Tilsiter Straße, die seit 1969 Richard-Sorge-Straße heißt. Die Tilsiter Lichtspiele waren eines der ersten Kinos in Berlin und feierten 2008 ihren 100.



Kino Zukunft Programmkino am Ostkreuz

Laskerstr. 5, 10245 Berlin
S-Bhf. Ostkreuz / Markgrafendamm
Tel. 0176 57861079
Eintritt: 4,90 € / Kinderkino: 3,90 €

www.kino-zukunft.de
facebook.com/kino.zukunft

Das Kino mit dem wegweisenden Namen ist das jüngste in Berlin, ein kleines Programmkino mit zwei Sälen, eröffnet am 6. Januar 2012 im ZUKUNFT am Ostkreuz. Auf der großen Ranch des ZUKUNFT gibt es außerdem noch: Freiluftkino Pompeji, Theater Zukunft, Tiefgrund mit Live-Konzerten, Waldgarten mit Bühne, Bildersaal mit aktuellen Ausstellungen, Kinobar und Biergarten. Auf dem Gelände befand sich früher ein großes Filmager des DDR-Filmverleihs Progress, dann nichts, dann das *Ministerium für Entspannung*, dann folgten ein Großbrand und wieder nichts und zu guter Letzt wir.



Freiluftkino Pompeji Open Air am Ostkreuz

Laskerstr. 5, 10245 Berlin
S-Bhf. Ostkreuz / Markgrafendamm
Tel. 0176 57861079
Eintritt: 5,- €

www.freiluftkino-pompeji.de
facebook.com/freiluftkino.pompeji

Auferstanden in Ruinen! Das Pompeji ist der ungewöhnlichste Kino-Ort in Berlin, ein einzigartiges Ruinengelände verleiht dem Freiluftkino in mond-beschienenen Sommernächten eine antik-mediterrane Atmosphäre, für die man sonst weit reisen muß. Seid bereit, wenn es ab dem 30. April wieder heißt: Auf nach Pompeji – am Ostkreuz! Ave.

30	Do	
31	Fr	Kinderkino Fr-So 16:00
01	Sa	Kinderkino Sa-So 14:30
02	So	Z3: Ella und das große Rennen Z4: Das Geheimnis der Bäume
03	Mo	
04	Di	
05	Mi	
06	Do	
07	Fr	Kinderkino Fr-So 16:00
08	Sa	Kinderkino Sa-So 14:30
09	So	Z3: Ella und das große Rennen Z4: Das Geheimnis der Bäume
10	Mo	
11	Di	
12	Mi	
13	Do	
14	Fr	Kinderkino Fr-So 16:00
15	Sa	Kinderkino Sa-So 14:30
16	So	Z3: Ella und das große Rennen Z4: Das Geheimnis der Bäume
17	Mo	
18	Di	
19	Mi	
20	Do	
21	Fr	Kinderkino Fr-So 16:00
22	Sa	Kinderkino Sa-So 14:30
23	So	Z3: Ella und das große Rennen Z4: Das Geheimnis der Bäume
24	Mo	
25	Di	
26	Mi	

Z3: Do-Mi 18:00
Die Familie mit den Schlittenhunden
Doku, D 2013, 93 Min. Regie: Ralf Breier, Claudia Kuhland
Im Norden Kanadas fernab der Zivilisation leben Dave und Kristen Olesen mit ihren beiden Töchtern Annika und Liv sowie siebenunddreißig Alaska-Huskys. Die Schlittenhunde sind Teil der Familie, die Mädchen versorgen sie täglich bei klirrender Kälte und trainieren mit ihnen.

Z3: Do-Mi 18:30
Das Geheimnis der Bäume
Doku, Frankreich 2012, 78 Min. Regie: Luc Jacquet
Nach *Die Reise der Pinguine* und *Der Fuchs und das Mädchen* zeigt Jacquet nie zuvor gesehene Bilder aus der Welt des Regenwaldes. Er dringt ein bis in das Herz des tropischen Dschungels und offenbart die einzigartige Verbindung zwischen Pflanzen und Tieren.

Z3: Do-Mi 18:00
Das Geheimnis der Bäume
Doku, Frankreich 2012, 78 Min.
Basierend auf der Idee des botanischen Pioniers Francis Hallé drehte Luc Jacquet in den Wäldern von Peru, Gabon und Frankreich einen faszinierenden Film über den Lebensraum Wald und deckte evolutionäre Zusammenhänge auf, die den Zuschauer staunend und ehrfürchtig zurücklassen.

Z3: Do-Mi 18:00
Imagine
Original mit dt. Untertiteln
Drama, PL/PT 2012, 105 Min. Regie: Andrzej Jakimowski
Der renommierte Regisseur Andrzej Jakimowski (*Kleine Tricks*) erzählt eine behutsam schillernde und dabei so berührende Geschichte von zwei Menschen, die sich verlieben, ohne einander jemals gesehen zu haben. Filmfestival Warschau 2012 Preis für *Beste Regie*.

Z4: Do-Mi 18:15
Nordstrand
Drama, D/N 2013, 89 Min. Regie: Florian Eichinger
Zwei Brüder treffen sich nach langer Zeit im verlassenen Elternhaus an der Nordsee wieder. Ihre Mutter soll demnächst aus der Haft entlassen werden, wo sie seit dem Tod des Vaters sitzt, und Marten möchte seinen jüngeren Bruder Volker dazu bewegen, sie gemeinsam abzuholen.

Z4: Do-Mi 18:15
Nordstrand
Drama, D/N 2013, 89 Min. Regie: Florian Eichinger
Florian Eichingers zweiter Spielfilm ist nach *Bergfest* der zweite Teil einer Filmtrilogie über den langen Arm von familiärer Gewalt. Eichingers Film zeigt die seelischen Folgen von Gewalt in ihrer Vielschichtigkeit ohne zu verharmlosen oder zu dämonisieren.

Z4: Do-Mi 18:15
The Act of Killing
Original mit dt. Untertiteln
Doku, DK/N/GB 2012, 115 Min.
„Eine außergewöhnliche Darstellung des Genozids. Auf die unvermeidliche Frage: Was haben sie sich dabei gedacht? liefert Oppenheimer eine Antwort. Der Traum wird zum Albtraum und dann zu bitterer Realität. Ein erstaunlicher und eindrucksvoller Film.“ -- Errol Morris

Z4: Do-Mi 18:15
Bethlehem
Original mit dt. Untertiteln
Drama, Israel/B/D, 96 Min. Regie: Yuval Adler
„Ein so spannender wie faszinierender, ein so emotionaler wie erhellender Spielfilm über einen spätpubertierenden Palästinenser und seinen israelischen Führungs-offizier.“ -- taz
„Eine Parabel über die Sinnlosigkeit von Feindbildern und Kriegen.“ -- programm kino.de

Z3: Do-Mi 19:45
The Act of Killing
Original mit dt. Untertiteln
Doku, DK/N/GB 2012, 115 Min.
Um die Geschichte des Genozids an über einer Million vermeintlicher Kommunisten in Indonesien nach dem Militärputsch 1965 zu erzählen, sprach der Regisseur mit den Mördern. Ohne Reue erzählen sie von ihren Morden und sind bereit, ihre Taten nachzuspielen und sich selbst zu inszenieren.

Z3: Do-Mi 19:30
Alois Nebel
Original mit dt. Untertiteln
Animation, Tschechien 2011, 84 Min. Regie: Tomáš Lundák
Sommer 1989. Alois Nebel arbeitet auf einem verlassenen Bahnhof im Sudetenland. Er ist ein Eigenbrötler, der alte Fahrpläne den Menschen vorzieht. Doch wenn der Nebel kommt, fängt er an zu halluzinieren und sieht Geister einer dunklen Vergangenheit.

Z3: Do-Mi 19:30
Staudamm
Drama, D 2012, 88 Min. Regie: Thomas Sieben
Roman jobbt für einen überarbeiteten Staatsanwalt. Als er an den Protokollen eines Amoklaufs sitzt, wird er aus seiner Lethargie gerissen: Vor einem Jahr erschoss ein Junge in einem kleinen Ort Mitschüler, Lehrer und sich selbst. Aufgeschreckt von den Details der Tat, beginnt er sich Fragen zu stellen.

Z3: Do-Mi 20:00
Jung & Schön
Drama, Frankreich 2013, 93 Min. Regie: François Ozon
Die 17jährige Isabelle hat im Sommerurlaub das erste Mal Sex - sie ist unbeeindruckt und ernüchtert. Dann verabredet sie sich über das Internet mit älteren Männern und lässt sich für den Sex gut bezahlen. Niemand ahnt, was sie nach der Schule treibt. Eine moderne Fassung von *Belle de Jour*.

Z4: Do-Mi 20:00
Cinespañol 3
Original mit dt. Untertiteln
Do: Camera Obscura
Fr: Carmina O Revienta
Sa: Torrente 4
So: Pescador
Mo: Puro Mula
Di: Tiempos Menos Modernos
Mi: De Martes A Martes

Z4: Do-Fr 20:00
Bethlehem OmU
Drama, Israel/B/D, 96 Min.
Z4: So-Mi 20:00
Bethlehem
Original mit dt. Untertiteln
Drama, Israel/B/D, 96 Min. Regie: Yuval Adler
Geheimdienstthriller, der ein düsteres Bild des Nahostkonflikts zeichnet.

Z4: Do-Mi 20:30
Imagine
Original mit dt. Untertiteln
Drama, PL/PT 2012, 105 Min.
Der blinde Ian kann seine Umwelt mit den Ohren sehen und orientiert sich durch genaues Zuhören mit Hilfe von Schallwellen. Er wird nach Lissabon an eine Augenklinik gerufen, wo er seinen Patienten eine völlig neue Art, das Dasein durch Imagination und Neugier mit Sinn zu füllen, eröffnet.

Z4: Do-Mi 20:15
Staudamm
Drama, D 2012, 88 Min. Regie: Thomas Sieben
Eine Spurensuche: In stillen Bildern zeichnet der Film die Anatomie eines Amoklaufs nach, in dessen Schatten sich eine zarte Liebesgeschichte entspinnt. Thomas Sieben erzählt die bewegende Geschichte der Hinterbliebenen und ist ein aufgeregt und dabei eindringlich.

Z3: Do 22:00
Ich und Du OmU
Z3: Fr 22:00 KURZFILME
Shorts Attack Januar
Z3: Sa-Mi 22:00
Ich und Du
Original mit dt. Untertiteln
Drama, Italien 2012, 97 Min. Regie: Bernardo Bertolucci
Die kleine intime Geschichte über zwei junge Geschwister ist der erste Film vom großen Regisseur Bernardo Bertolucci seit 10 Jahren.

Z3: Do-Mi 21:15
The Act of Killing
Original mit dt. Untertiteln
Doku, DK/N/GB 2012, 115 Min. Regie: Joshua Oppenheimer
„Einen derart kraftvollen, surrealen und erschreckenden Film habe ich seit mindestens einem Jahrzehnt nicht gesehen... Beispiellos in der Geschichte des Kinos.“ -- Werner Herzog
„Ein Monster von einem Film.“ -- critic.de

Z3: Do 21:15 KURZFILME
Kurzwaren #10
Z3: Fr-Mi 21:15
Bethlehem
Original mit dt. Untertiteln
Drama, Israel/B/D, 96 Min. Regie: Yuval Adler
Spannender und intelligenter Politthriller über die komplexe Beziehung zwischen einem israelischen Geheimdienstoffizier und seinem jungen palästinensischen Informanten.

Z3: Do-Mi 21:45
Alois Nebel
Original mit dt. Untertiteln
Animation, CZ 2011, 84 Min. Regie: Joshua Oppenheimer
„Der Unterschied zwischen der expressionistisch anmutenden Bildlichkeit, die ebenso an Film Noir wie an *Linolschnitte denken lässt, zu den natürlich fließenden Bewegungen der Figuren ist frappant und erweckt tatsächlich den Anschein, als sei die Vorlage zum Leben erwacht.*“ -- kino-zeit.de

Z4: Do-Mi 22:15
Prince Avalanche
Original mit dt. Untertiteln
Komödie, USA 2013, 94 Min. Regie: David Gordon Green
Alvin und Lance müssen eine schier endlose Straße durch einen abgebrannten Wald mit gelben Mittelstreifen verziern. Die an einem seltsamen Naturschauplatz in Texas gedrehte lakonische Komödie erhielt auf der Berlinale 2013 den Silbernen Bären für die *Beste Regie*.

Z4: Do-Mi 22:00
Prince Avalanche
Original mit dt. Untertiteln
Komödie, USA 2013, 94 Min. Regie: David Gordon Green
„Träumerisch mäandrierender Film, aber auch großes bildmächtiges Kino.“ -- taz
„Bezaubert durch seinen lakonischen Humor, dem die ironische Brechung fremd ist. Im Gegenteil: In seinem Glauben an das Gute im Menschen ist er bedingungslos.“ -- programm kino.de

Z4: Do-Mi 22:30
Alois Nebel
Original mit dt. Untertiteln
Animation, CZ 2011, 84 Min.
„Mit der alten Technik der Rotoskopie wird schauspielerische Lebendigkeit ins Poetische verstärkt, aufersteht in kunstvoll komponierten Bildern die morbide Welt des Spätsozialismus bis sie dramatisch untergeht. Ein ästhetisches Experiment, das Maßstäbe setzt. Großartig!“ -- programm kino.de

Z4: Do-Mi 22:00
The Act of Killing
Original mit dt. Untertiteln
Doku, DK/N/GB 2012, 115 Min. Regie: Joshua Oppenheimer
„Ein Film, der alle Grenzen sprengt. Herausragend!“ -- tip Berlin
„Ein absolutes und einzigartiges Meisterwerk.“ -- Dusan Makavejev
„Konsequent, originell, zutiefst verstörend und bestürzend komisch.“ -- NYT