

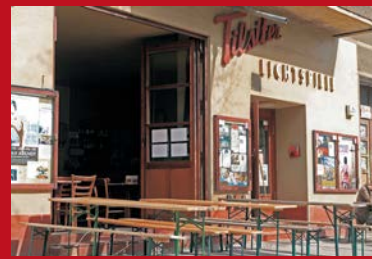
KINO ZUKUNFT & FREILUFTKINO POMPEJI

Laskerstr. 5, 10245 Berlin
 S-Bhf. Ostkreuz / Markgrafendamm
 Tel. 0176 57861079
 Eintritt: 4,90 / Kinderkino: 3,90
 Open Air: 6,50
www.zukunft-ostkreuz.de
facebook.de/zukunft.ostkreuz



TILSITER LICHTSPIELE PROGRAMMKINO & KNEIPE

Richard-Sorge-Str. 25a, 10249 Berlin
 U5: Frankfurter Tor / Weberwiese
 M10: Bersarinplatz / Straßmannstr.
 Tel. 030 4268129
 Eintritt: 4,90 / Kinderkino: 3,90
www.tilsiter-lichtspiele.de
facebook.de/tilsiter.lichtspiele



KINO PROGRAMM

TILSITER ZUKUNFT KINO
 FREILUFTKINO POMPEJI
 MAI 2015

POMPEJI Freiluftkino im Mai

30 Do	20:45 WIR SIND JUNG. WIR SIND STARK. engl. UT	
01 Fr	Drama, D 2014, 123'. Regie: Burhan Qurbani	
02 Sa	Mit: Jonas Nay, Joel Bamsn, Devid Striesow, Saskia Rosendahl FBW-Prädikat besonders wertvoll	
03 So	German language with English subtitles	
04 Mo	Unser Eröffnungsfilm der diesjährigen Open Air-Saison!	
05 Di		
06 Mi		
07 Do	21:00 CITIZENFOUR OmU Doku, USA/D 2014, 113'	
08 Fr		
09 Sa		
10 So		
11 Mo	21:00 CITIZENFOUR OmU Regie: Laura Poitras	
12 Di		
13 Mi	21:00 CITIZENFOUR OmU Mit: Edward Snowden	
14 Do	21:30 CALVARY – AM SONNTAG BIST DU TOT OmU	
15 Fr		
16 Sa		
17 So	21:30 CALVARY – AM SONNTAG BIST DU TOT OmU	
18 Mo	Tragikomödie/Thriller. Irland 2014, 102' Regie: John Michael McDonagh Mit: Brendan Gleeson, Kelly Reilly, Chris O'Dowd	
19 Di		
20 Mi		
21 Do	21:30 THE HOMESMAN OmU	
22 Fr	Neo-Western, USA 2014, 123'. Regie/Mit: Tommy Lee Jones	
23 Sa		
24 So		
25 Mo	21:30 THE HOMESMAN OmU	
26 Di	Neo-Western, USA 2014, 123' Regie/Mit: Tommy Lee Jones. Mit: Hilary Swank, Meryl Streep	
27 Mi		
28 Do	21:45 GONE GIRL OmU	
29 Fr	Thriller, USA 2014, 149'. Regie: David Fincher	
30 Sa		

WIR SIND JUNG. WIR SIND STARK.
 „Ästhetisch gewagt, thematisch mutig und wichtig - ein starker Film.“ (KulturSPIEGEL)

Rostock-Lichtenhagen, 24. August 1992. In der verödeten Wohnsiedlung hängen die Jugendlichen herum und wissen nichts mit sich anzufangen. Tagsüber gelangweilt, harren sie der Nächte, um gegen Polizei und Ausländer zu randalieren. Auch Stefan streift mit der Clique ziellos durch die Gegend. Ohne Job und eine Aufgabe finden die Freunde immer nur sich selbst als Ziel kleinerer und großer Grausamkeiten. Der Film erzählt die Geschichte dieses Tages aus den Perspektiven verschiedener Personen. Sie alle eint die Sehnsucht nach einer Heimat, Liebe und Anerkennung.

CALVARY – AM SONNTAG BIST DU TOT
 „In den Bildern der irischen Küstenlandschaft und der begleitenden Musik liegt eine unbändige dramatische Wucht, die sich mit Eindruck auf den Zuschauer überträgt... Ein unglaublicher und überwältigender Film!“ (FBW)

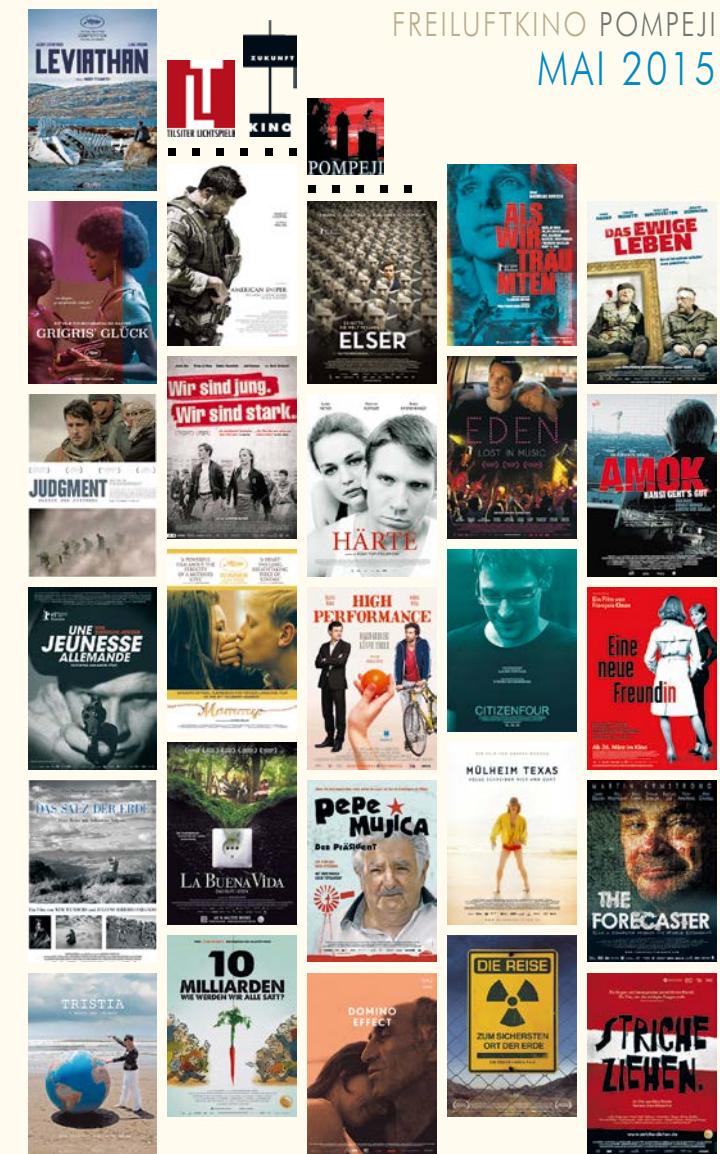
Priester James Lavelle wird bei einer Beichte offenbart, dass er noch eine Woche am Leben gelassen wird. Was hinter der ominösen Drohung steckt, kann sich der Pater nicht erklären. Er will nun seinen zukünftigen Mörder aufsuchen und ihn von seiner unchristlichen Tat abbringen. Doch in einem Ort voller schwarzer Schafe erweist sich die Suche als gar nicht so einfach.

GONE GIRL
 „Nicht nur hochspannend und wendungsreich, sondern auch psychologisch ausgefeilt und thematisch vielschichtig.“ (filmstarts.de)
 An ihrem 5. Hochzeitstag verschwindet die junge Amy Dunne spurlos unter

CITIZENFOUR
 „It's not science fiction. This stuff is happening right now.“ (Edward Snowden)
 Ein atemberaubender Doku-Thriller über den waghalsigen Schritt eines jungen Mannes: eindringlich, unbequem und von großer politischer Sprengkraft. Im Januar 2013 erhält die Filmemacherin Laura Poitras, die gerade am 3. Teil ihrer preisgekrönten Trilogie über die USA nach 9/11 arbeitete, verschlüsselte Emails von einem Unbekannten, der sich „Citizen Four“ nennt und Beweise für verdeckte Massenüberwachungsprogramme der NSA und anderer Geheimdienste in Aussicht stellt. Im Juni 2013 fliegen Laura Poitras und die Journalisten Glenn Greenwald und Ewen MacAskill nach Hongkong, um sich mit „Citizen Four“ zu treffen - es ist Edward Snowden.

THE HOMESMAN
 „Eine bildstarke Parabel über den Kampf um Würde und Erlösung im christlichen Amerika.“ (KulturSPIEGEL)
 Drei Frauen erlitten angesichts des harten Lebens im Wilden Westen einen Zusammenbruch und verloren ihren Verstand. Sie sollen zurück an die Ostküste gebracht werden. Doch sie sind nicht in der Lage, diese strapaziöse Reise allein anzutreten und so wird nach einer Eskorte gesucht. Da sich niemand findet, beschließt die Lehrerin Mary Cuddy die Aufgabe anzunehmen. Sie überredet den heruntergekommenen George Briggs ihr zu helfen, worauf sie gemeinsam Indianerstämme, Schneestürme und die Einsamkeit bezwingen müssen.

mysteriösen Umständen. Auch wenn sie mit ihrem Ehemann Nick bis dahin eine Bilderbuchehe führte, gilt dieser jetzt als potentieller Täter der mutmaßlichen Straftat. Sein seltsames Verhalten bestätigt den Verdacht der Stadtbewohner und der Polizei, doch es mangelt bislang an handfesten Beweisen. Und Nick beteuert weiterhin seine Unschuld.



NEU IM PROGRAMM

www.tilsiter-lichtspiele.de



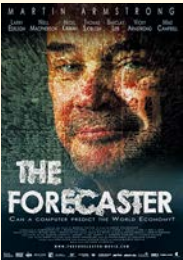
LEVIATHAN

Was kann ein Individuum ausrichten, wenn es einem herzlosen Staat gegenübersteht? Kolia lebt als einfacher Automechaniker im rauen, schönen Norden Russlands. Zusammen mit Frau und Sohn bewirtschaftet er das Fleckchen Land an der Küste der Barentssee, das bereits seit Generationen im Besitz seiner Familie ist.



ELSER

Der Schreiner Georg Elser (Christian Friedel) ist schon früh ein Gegner des Nationalsozialismus. Bereits Jahre vor Ausbruch des Zweiten Weltkriegs durch Deutschlands Angriff auf Polen 1939 erkennt Elser Vorzeichen für einen Krieg und fasst 1938 den Entschluss, die Welt durch die Ermordung Hitler vor Unheil zu bewahren.



THE FORECASTER

Die Bankenkrise ist längst nicht vorüber, Städte und Gemeinden sind verschuldet, Regierungen reagieren hilflos. Warum sollten Steuerzahler für Milliardenhilfen an Banken eintreten, wenn diese ihre Krisen selbst verursacht haben? Welche skrupellosen Spieler sind in den internationalen Finanzmärkten unterwegs? Martin Armstrong behauptet, mehr zu wissen als andere!



10 MILLIARDEN – WIE WERDEN WIR ALLE SATT?

Bis 2050 wird die Weltbevölkerung auf zehn Milliarden Menschen anwachsen. Doch wo soll die Nahrung für alle herkommen? Kann man Fleisch künstlich herstellen? Sind Insekten die neue Proteinquelle? Oder baut jeder bald seine eigene Nahrung an?



UNE JEUNESSE ALLEMANDE – EINE DEUTSCHE JUGEND

Ein Blick von außen auf die Bundesrepublik Deutschland der RAF-Ära. Der französische Regisseur Jean-Gabriel Périot bietet jedoch keine einfachen Antworten oder gar Erklärungen an. Er montiert stattdessen ausschließlich Archivmaterial zu einem scharfen Kommentar über Gewalt und Geschichte.



film in sounds.

acoustic cinematic experiments

VISITORS BETWEEN TIMES / CONSOLAÇÃO

In der 52. Ausgabe unserer experimentellen Film- und Musikreihe zeigen wir zwei Kurzfilme des Künstlers und Musikers Andreas Weiser: VISITORS BETWEEN TIMES und CONSOLAÇÃO.

Eine im Inneren des Berliner Holocaustmahnmals fest installierte Kamera mit starrer Blickrichtung entlang eines der Gassen des

Mahnmals beobachtet an einem Tag im Herbst 2011 das, was sich dort zufällig abspielt. Moderne Menschen huschen durchs Bild oder trödeln auf die Kamera zu. Jugendliche spielen Verstecken. Eltern laufen hinter ihren Kindern her. Es herrscht eine Atmosphäre von unschuldigem Sonntagnachmittagvergnügen. Zeitvergessen und irgendwie geschichtslos.

Consolação ist eine Metrostation im Zentrum São Paulos. Von hier aus führt ein Tunnel zur Metrostation „Republica“, der täglich von hundertausenden Paulistas genutzt wird, um die U-Bahnlinie zu wechseln. Nahezu den ganzen Tag quillt dieser mit Rolltreppen versetzte Tunnel vor Menschen, die zu Ameisen mutiert sind über. Nichts für Klaustrophobiker. Nahezu ständig droht Stillstand, kündigt sich der endgültige Kollaps an. Und doch geht es irgendwie immer weiter.



Es spielen:

Andreas Weiser, Perkussion // www.weiserarts.com

Niko Meinhold, Synthesizer // www.nikomeinhold.de

Christian Magnusson, Trompete // christian-magnusson.com

23. Mai 2015 23:00 Uhr Tilsiter Lichtspiele



NEU IM PROGRAMM

www.kino-zukunft.de



HIGH PERFORMANCE – MANDARINEN LÜGEN NICHT

Die Geschichte von Lebenskünstler Daniel und Anzuträger Rudi – zwei ungleichen Brüdern, die sich nicht mehr viel zu sagen haben. Bis sie sich für dieselbe Frau interessieren. Aber aus völlig unterschiedlichen Gründen, wie sich für Nora bald herausstellt.



GRIGRIS' GLÜCK

Grigri lebt in Tschads Hauptstadt N'Djamena, wo er nachts als Tänzer arbeitet. Als sein Stiefvater erkrankt und sein Krankenhausaufenthalt bezahlt werden muss, schließt sich Grigri einer Gruppe von Benzinschmugglern an. Dabei verliebt er sich in das leichte Mädchen Mimi. Schon bald geraten beide ins Visier der Gangster, mit denen sich Grigri eingelassen hat.



HÄRTE

Die wahre Geschichte des Spitzensportlers Andreas Marquardt, der zum brutalen Zuhälter wurde und acht Jahre im Knast verbüßte. Durch eine Therapie arbeitete er seinen jahrelangen Missbrauch als Kind durch seine Mutter auf und veranstaltet jetzt Charities für missbrauchte Kinder.



MÜLHEIM – TEXAS: HELGE SCHNEIDER HIER UND ...

„Den grauen Alltag mache ich mir selber bunt“, schreibt Helge Schneider über sich. Musik, Filme, Konzerte, Bücher sind das in seiner Vielfalt kaum zu fassende kreative Ergebnis dieser selbst gestellten Aufgabe. In seiner Welt existiert das Fantastische neben dem Alltäglichen und es ist nur schwer auszumachen, wo die Grenze zwischen Wirklichkeit und Fiktiven verläuft.



LA BUENA VIDA – DAS GUTE LEBEN

Jairo Fuentes, der Anführer der Dorfgemeinschaft von Tamaquito, lebt in den Wäldern im Norden Kolumbiens. Die Natur gibt den Menschen hier alles, was sie zum Leben brauchen. Doch die Lebensgrundlage der Wayúu-Gemeinschaft wird durch den Kohleabbau in der Mine El-Cerrejón zerstört: Der größte Kohletagebau der Welt frisst sich immer tiefer in die Landschaft.

30	Do	Walpurgisnacht: Eröffnung der Freilichtspiele 2015 im FLK Pompeji		Z-3 18:00 Walpurgisnacht DIE WAHRHEIT ÜBER DIE STASI	Z-4 18:30 Walpurgisnacht KURZFILMPROGRAMM	Z-3 19:00 Walpurgisnacht DIE WAHRHEIT ÜBER DIE STASI	Z-4 20:00 Walpurgisnacht LETHE 2014	Z-3 20:30 Walpurgisnacht DIE WAHRHEIT ÜBER DIE STASI	Z-4 21:30 Walpurgisnacht DIE WAHRHEIT ÜBER VAN GOGH
01	Fr	Z-3 16:00 VON JETZT AN KEIN ZURÜCK	Z-4 16:15 DAS MÄDCHEN HIRUT	Z-3 18:00 DIE REISE ZUM SICHERSTEN ORT DER ERDE	Z-4 18:15 PEPE MUJICA - DER PRÄSIDENT OmU	Z-3 20:00 Neu im Progr. GRIGRIS' GLÜCK OmU	Z-4 20:15 JUDGMENT - GRENZE DER HOFFNUNG OmU	Z-3 22:00 MOMMY OmU	Z-4 22:15 THE LITTLE DEATH - DER KLEINE TOD OmU
02	Sa	Drama, D/Ö 2014, 108' Regie: Christian Frosch	Drama, Äthiopien 2014, 99' Regie: Zeresenay Mehari	Doku, Schweiz/D/Ö 2014, 104' Regie: Edgar Hagen	Doku, D 2015, 93' Regie: Heidi Specogna	Drama, Tschad/F 2013, 101' Regie: Mahamat-Saleh Haroun	Originaltitel: Sadilisheteto Drama, BUL/CRO/D 2014, 107' Regie: Stephan Komandarev	Drama, Kanada 2014, 138' Regie: Xavier Dolan	Komödie, Australien 2014, 96' Regie: Josh Lawson
03	So	Mit: Victoria Schulz, Anton Spieker	Mit: Meron Getnet, Tizita Hagere	Regie: Edgar Hagen Deutsch / teilweise untertitelt	Regie: Heidi Specogna Spanish language with German subtitles	Mit: Souleymane Démé, Anaïs Monory, Cyril Gueï Original language with German subtitles	Mit: Miki Manojlovic, Meto Jovanovski, Assen Blatechki FBW-Prädikat besonders wertvoll Original language with German subtitles	Mit: Anne Dorval, Antoine-Olivier Pilon, Suzanne Clément French language with German subtitles	Mit: Bajana Novakovic, Josh Lawson, Damon Herriman English language with German subtitles
04	Mo								
05	Di								
06	Mi								
07	Do			Z-3 18:00 JUDGMENT - GRENZE DER HOFFNUNG OmU	Z-4 18:15 PEPE MUJICA - DER PRÄSIDENT OmU	Z-3 20:00 Neu im Progr. WIR SIND JUNG. WIR SIND STARK. engl. UT	Z-4 20:15 Neu im Progr. HÄRTE	Z-4 22:00 MOMMY OmU	Z-3 22:15 GRIGRIS' GLÜCK OmU
08	Fr	Z-3 16:00 DIE REISE ZUM SICHERSTEN ORT DER ERDE	Z-4 16:15 DAS MÄDCHEN HIRUT	Originaltitel: Sadilisheteto Drama, BUL/CRO/D 2014, 107' Regie: Stephan Komandarev	Drama, D 2015, 93' Regie: Heidi Specogna	Drama, D 2014, 123 Min. Regie: Burhan Qurbani	Doku-Drama, D 2015, 89' Regie: Rosa von Praunheim	Drama, Kanada 2014, 138' Regie: Xavier Dolan	Drama, Tschad/F 2013, 101' Regie: Mahamat-Saleh Haroun
09	Sa	Doku, Schweiz/D/Ö 2014, 104' Regie: Edgar Hagen	Drama, Äthiopien 2014, 99' Regie: Zeresenay Mehari	Mit: Miki Manojlovic, Meto Jovanovski, Assen Blatechki FBW-Prädikat besonders wertvoll Original language with German subtitles	Regie: Heidi Specogna Spanish language with German subtitles	Mit: Jonas Nay, Joel Bamsn, David Striesow, Saskia Rosendahl, Paul Gäbler, David Schütter FBW-Prädikat besonders wertvoll German language with English subtitles	Mit: Hanno Koffler, Luise Heyer, Katy Karrenbauer	Mit: Anne Dorval, Antoine-Olivier Pilon, Suzanne Clément French language with German subtitles	Mit: Souleymane Démé, Anaïs Monory, Cyril Gueï Original language with German subtitles
10	So		Mit: Meron Getnet, Tizita Hagere						
11	Mo								
12	Di								
13	Mi								
14	Do			Z-3 18:00 HÄRTE	Z-4 18:30 PEPE MUJICA - DER PRÄSIDENT OmU	Z-3 19:45 WIR SIND JUNG. WIR SIND STARK. engl. UT	Z-4 20:15 Neu im Kino LA BUENA VIDA – DAS GUTE LEBEN OmU	Z-3 22:00 MOMMY OmU	Z-4 22:15 GRIGRIS' GLÜCK OmU
15	Fr	Z-3 16:00 DIE REISE ZUM SICHERSTEN ORT DER ERDE	Z-4 16:15 DAS MÄDCHEN HIRUT	Doku-Drama, D 2015, 89' Regie: Rosa von Praunheim	Doku, D 2015, 93' Regie: Heidi Specogna	Drama, D 2014, 123 Min. Regie: Burhan Qurbani	Doku, Kolumbien/D/CH/NL 2015, 97'. Regie: Jens Schanze	Drama, Kanada 2014, 138' Regie: Xavier Dolan	Drama, Tschad/F 2013, 101' Regie: Mahamat-Saleh Haroun
16	Sa	Doku, Schweiz/D/Ö 2014, 104' Regie: Edgar Hagen	Drama, Äthiopien 2014, 99' Regie: Zeresenay Mehari	Mit: Hanno Koffler, Luise Heyer, Katy Karrenbauer	Regie: Heidi Specogna Spanish language with German subtitles	Mit: Jonas Nay, Joel Bamsn, David Striesow, Saskia Rosendahl, Paul Gäbler, David Schütter FBW-Prädikat besonders wertvoll German language with English subtitles	FBW-Prädikat besonders wertvoll Original language with German subtitles	Mit: Anne Dorval, Antoine-Olivier Pilon, Suzanne Clément French language with German subtitles	Mit: Souleymane Démé, Anaïs Monory, Cyril Gueï Original language with German subtitles
17	So		Mit: Meron Getnet, Tizita Hagere						
18	Mo								
19	Di								
20	Mi								
21	Do			Z-3 18:00 HÄRTE	Z-4 18:15 LA BUENA VIDA – DAS GUTE LEBEN OmU	Z-3 19:45 Neu im Progr. HIGH PERFORMANCE – MANDARINEN LÜGEN NICHT	Z-4 20:15 Neu im Progr. MÜLHEIM – TEXAS: HELGE SCHNEIDER HIER UND DORT	Z-3 21:45 MOMMY OmU	Z-4 22:00 WIR SIND JUNG. WIR SIND STARK. engl. UT
22	Fr	Z-3 16:00 Kinderkino WINNETOUS SOHN	Z-4 16:15 DIE REISE ZUM SICHERSTEN ORT DER ERDE	Doku-Drama, D 2015, 89' Regie: Rosa von Praunheim	Doku, Kolumbien/D/CH/NL 2015, 97'. Regie: Jens Schanze	Komödie, Österreich 2014, 100' Regie: Johanna Moder	Doku, D 2015, 93' Regie: Andrea Roggon	Drama, Kanada 2014, 138' Regie: Xavier Dolan	Drama, D 2014, 123 Min. Regie: Burhan Qurbani
23	Sa	FSK: 0, empf. ab 8 Jahre FBW-Prädikat wertvoll	Doku, Schweiz/D/Ö 2014, 104' Regie: Edgar Hagen	Mit: Hanno Koffler, Luise Heyer, Katy Karrenbauer	FBW-Prädikat besonders wertvoll Original language with German subtitles	Mit: Katharina Pizzera, Marcel Mohab, Manuel Rubey	Mit: Helge Schneider FBW-Prädikat besonders wertvoll	Mit: Anne Dorval, Antoine-Olivier Pilon, Suzanne Clément French language with German subtitles	
24	So	Kinderfilm, D 2014, 91'							Z-4 22:00 Film Special WEAK HEART DROP OmU
25	Mo								Z-4 22:00 WIR SIND JUNG. WIR SIND STARK. engl. UT
26	Di								Drama, D 2014, 123 Min. Regie: Burhan Qurbani
27	Mi								
28	Do			Z-3 18:00 LA BUENA VIDA – DAS GUTE LEBEN OmU	Z-4 18:30 MÜLHEIM – TEXAS: HELGE SCHNEIDER HIER UND DORT	Z-3 20:00 Neu im Kino AMOK - HANSI GEHT'S GUT	Z-4 20:15 Neu im Progr. EDEN – LOST IN MUSIC OmU	Z-3 21:45 MOMMY OmU	Z-4 22:45 HIGH PERFORMANCE – MANDARINEN LÜGEN NICHT
29	Fr	Z-3 16:00 Kinderkino WINNETOUS SOHN	Z-4 16:15 DIE REISE ZUM SICHERSTEN ORT DER ERDE	Doku, Kolumbien/D/CH/NL 2015, 97'. Regie: Jens Schanze	Doku, D 2015, 93' Regie: Andrea Roggon	Drama, D 2014, 84' Regie: Zoltan Paul	Musik-Drama, F 2014, 131' Regie: Mia Hansen-Love	Drama, Kanada 2014, 138' Regie: Xavier Dolan	Komödie, Österreich 2014, 100' Regie: Johanna Moder
30	Sa	Kinderfilm, D 2014, 91'				Fr 29.05. in Anw. des Regisseurs	Mit: Félix de Givry	Mit: Anne Dorval, Antoine-Olivier Pilon	