

# PROGRAMM

## Juni 2012

TILSITER LICHTSPIELE  
PROGRAMM  
KINO & KNEIPE

www.tilsiter-lichtspiele.de

### TILSITER LICHTSPIELE

### Kinoprogramm Juni 2012

01 Fr	14:45 Wie soll man Dr. Mráček ertränken? FSK: 6, empf. ab 8 J. ČSSR 1974, 88 Min. Regie: Václav Vorlíček	16:15 Krieg der Knöpfe Präd. besonders wertvoll FSK: 6, empf. ab 8 J. F 2011, 100 Min. Regie: Christophe Barratier	18:00 Barbara D 2012, 105 Min. Regie: Christian Petzold. Mit: Nina Hoss, Ronald Zehrfeld, Jasna Fritzi Bauer Der spannende Film erzählt von Menschen, die sich mit größter Wachheit begegnen; von einer Wahrheit, die es nicht ohne die Lüge gibt, und der Liebe, die vor sich selber auf der Hut ist; von der Freiheit zu gehen und der Freiheit zu bleiben.	20:00 Die Farbe des Ozeans D/Spainien 2011, 97 Min. Regie: Maggie Peren Nathalie und Paul verbringen Silvester auf den Kanarischen Inseln. Nathalie wird Zeugin, wie ein Boot mit senegalesischen Flüchtlingen am Strand aufläuft. Dabei lernt sie Zola und dessen 7jährigen Sohn Mamadou kennen.	22:00 Hinter der Tür HU/D 2011, 98 Min. Regie: István Szabó. Darsteller: Helen Mirren, Martina Gedeck Die Beziehung zweier charismatischer, ganz unterschiedlichen Welten zugehöriger Frauen im Ungarn der 60er Jahre: die verschroben eigensinnige Haushälterin Emerenc und die Schriftstellerin Magda.	23:55 Berlin Calling engl.UT   D 2008, 109 Min. Regie: Hannes Stöhr Musik: DJ Kalkbrenner Darsteller: Paul Kalkbrenner, Rita Lengyel, Corinna Harfouch, RP Kahl Der Friedrichshainer DJ Kalkbrenner ist Martin Karow ist DJ Ikarus und fliegt von Gig zu Gig, von Stadt zu Stadt und von einem Trip zum nächsten und von da in die Klinik.
02 Sa						
03 So						
04 Mo						
05 Di						
06 Mi						
07 Do		16:15 Krieg der Knöpfe Präd. besonders wertvoll FSK: 6, empf. ab 8 J. F 2011, 100 Min. Regie: Christophe Barratier	18:00 Die Farbe des Ozeans D/Spainien 2011, 97 Min. Regie: Maggie Peren Die Senegalesen werden festgenommen und in ein Internierungslager gebracht, aus dem sie wieder nach Afrika zurück geschickt werden sollen. Sie können fliehen und kontaktieren Nathalie. Gegen den Willen von Paul beschließt Nathalie, jetzt einmal wirklich zu helfen...	20:00 Iron Sky OmU   FIN/D/AUS 2012, 92 Min. Regie: Timo Vuorensola Kurz vor Ende des Zweiten Weltkriegs besiedeln die Nazis mit riesigen Reichsflugschiben die dunkle Seite des Mondes. Als sie im Jahr 2018 zufällig von einer amerikanischen Mondmission entdeckt werden, sehen sie wieder ihre Zeit zur Weltherrschaft gekommen.	22:00 Iron Sky OmU   FIN/D/AUS 2012, 92 Min. Regie: Timo Vuorensola. Darsteller: Julia Dietze, Götz Otto, Udo Kier, Christopher Kirby, Tilo Prückner, Peta Sergeant Eine sehr vergnügliche rabenschwarze Nazi-Komödie. Sehr illuster ist Udo Kier als Mond-Führer Wolfgang Kortzfleisch. Der Soundtrack ist von Laibach und Ben Watkins (Juno Reactor).	23:45 Berlin Calling engl.UT   D 2008, 109 Min. Regie: Hannes Stöhr Musik: DJ Kalkbrenner Die Psychiaterin Petra Pau (Corinna Harfouch) soll ihn von den Drogen runterbringen. Toller Film über Drogen, Musik und Rauschzustände, über das Musikbusiness und natürlich über Berlin und Friedrichshainer Hiphness. Der erfolgreichste Film bei uns in den Tilsiter Lichtspielen.
08 Fr	14:45 Wie soll man Dr. Mráček ertränken? FSK: 6, empf. ab 8 J. ČSSR 1974, 88 Min. Regie: Václav Vorlíček					
09 Sa						
10 So						
11 Mo						
12 Di						
13 Mi						
14 Do		16:15 Krieg der Knöpfe Präd. besonders wertvoll FSK: 6, empf. ab 8 J. F 2011, 100 Min. Regie: Christophe Barratier	18:00 Bar25 – Tage außerhalb der Zeit D 2012, 95 Min. Regie: Britta Mischer, Nana Yuriko Von der Entstehung 2004 bis zur Schließung 2010 begleitet der Film vier kreative Köpfe der Bar25 und zeigt eindrucksvoll, wie Visionen gelebt und gesellschaftliche Konventionen auf den Kopf gestellt werden. Bewegende Bildwelten lassen den magischen Ort als Dokumärchen wiederauferstehen.	20:00 Iron Sky OmU   FIN/D/AUS 2012, 92 Min. Regie: Timo Vuorensola Mehr als acht Millionen Mal wurde Timo Vuorensolas origineller No-Budget-Spielfilm <b>Star Wreck: In the Pirkinning</b> im Internet angesehen. <b>Iron Sky</b> ist der erste professionell produzierte Kinofilm des Finnen.	22:00 Im tiefen Tal der Therapierten engl.UT   D 2008, 76 Min. Regie: Lothar Lambert Skurrile Berlin-Komödie mit ulkigen bis durchgeknallten Charakteren vom wichtigsten Berliner Filmemacher - Lothar Lambert, der Regisseur, der mit seinen Filmen am häufigsten zur Berlinale eingeladen wurde.	23:30 Berlin Calling engl.UT   D 2008, 109 Min. Regie: Hannes Stöhr Musik: DJ Kalkbrenner
15 Fr	14:45 Wie soll man Dr. Mráček ertränken? FSK: 6, empf. ab 8 J. ČSSR 1974, 88 Min. Regie: Václav Vorlíček					
16 Sa						
17 So						
18 Mo						
19 Di						
20 Mi					20:00 + Filmgespräch. Tall Girls engl.UT	22:30 Iron Sky OmU   FIN/D/AUS 2012
21 Do		16:15 Krieg der Knöpfe Präd. besonders wertvoll FSK: 6, empf. ab 8 J. F 2011, 100 Min. Regie: Christophe Barratier	18:00 Die Kunst zu lieben F 2011, 88 Min. Regie: Emmanuel Mouret Eine Frau in langjähriger Ehe will plötzlich jedem attraktiven Kerl an die Wäsche. Die unglücklich verknallte Singlefrau Isabelle beginnt eine ziellose Affäre mit einem Fremden. Alle reden unablässig über Liebesdinge und die Möglichkeit von wildem, hemmungslosem Sex - laut, aufgeregt und äußerst unterhaltsam.	20:00 Die Kunst zu lieben OmU   F 2011, 88 Min. Regie: Emmanuel Mouret Darsteller: Julie Depardieu, François Cluzet, Frédérique Bel, Emmanuel Mouret, Judith Godrèche	22:00 Zurück im tiefen Tal der Therapierten engl.UT   D 2011, 82 Min.	23:30 Berlin Calling engl.UT   D 2008, 109 Min. Regie: Hannes Stöhr Musik: DJ Kalkbrenner
22 Fr	14:45 Wie soll man Dr. Mráček ertränken? FSK: 6, empf. ab 8 J. ČSSR 1974, 88 Min. Regie: Václav Vorlíček				20:00 + Filmgespräch. Zurück im tiefen..	22:00 Die Kunst zu lieben OmU
23 Sa						
24 So						
25 Mo						
26 Di						
27 Mi						
28 Do		16:15 Krieg der Knöpfe Präd. besonders wertvoll FSK: 6, empf. ab 8 J. F 2011, 100 Min. Regie: Christophe Barratier	18:00 Die Kunst zu lieben OmU   F 2011, 88 Min. Regie: Emmanuel Mouret Romantische Komödie über die Liebe und Paris.	20:00 Die Kunst zu lieben F 2011, 88 Min. Regie: Emmanuel Mouret Romantische Komödie über die Liebe und Paris.	22:00 Zurück im tiefen Tal der Therapierten engl.UT   D 2011, 82 Min. Regie: Lothar Lambert Das Ensemble um Künstler und Schädel fetischist Schädelwaldt und Psychiater Dr. George ist wieder da!	23:30 Bar25 – Tage außerhalb der Zeit D 2012, 95 Min. Regie: Britta Mischer, Nana Yuriko Ein faszinierendes Zeitdokument über den Club am Spreeufer.
29 Fr	14:45 Wie soll man Dr. Mráček ertränken? FSK: 6, empf. ab 8 J. ČSSR 1974, 88 Min. Regie: Václav Vorlíček					
30 Sa						
01 So						23:30 Berlin Calling engl.UT   D 2008, 109 Min. Regie: Hannes Stöhr Musik: DJ Kalkbrenner
						23:30 Bar25 – Tage außerhalb ..

### Filmgespräche

#### Tall Girls

Dokumentarfilm, D 2011, 80 Min.  
Regie: Edda Baumann-von Broen

Die Regisseurin ist 1,86m groß und hat 5 Jahre gebraucht, um diesen Film zu machen. Mit diesem Film will sie zeigen, wie es sich anfühlt, so groß zu sein. Das Leben ab 1,85 ist anders. Egal, ob für ein Model, Basketballerin oder ganz normale Frauen. Da oben gelten andere Regeln. Aber was ist eigentlich normal?

20.06. 20:00 Uhr  
Filmgespräch mit Regisseurin Edda Baumann-von Broen und weiteren Gästen

#### Zurück im tiefen Tal der Therapierten

D 2011, 82 Min.  
Regie: Lothar Lambert

Fortsetzung der Berlin-Komödie von 2008, die ein Wiedersehen mit den illustren Charakteren wie dem Künstler und Schädel fetischisten Schädelwaldt, dem von seiner Frau unterdrückten Psychiater Dr. George, der imposanten Frau Dr. George, Frau Freudenberg, Frau Salzwedel, dem Liebhaber und Ex-Gärtner der Georges, dem Lippenstiftmörder u.a. bietet.

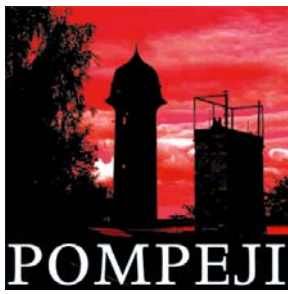
23.06. 20:00 Uhr  
Filmgespräch mit Regisseur Lothar Lambert und weiteren Gästen zur Fortsetzung seiner Berlin-Komödie

Ab 14. Juni im Kino Zukunft:



# PROGRAMM

## Juni 2012



www.kino-zukunft.de  
www.freiluftkino-pompeji.de

### ZUKUNFT 3

### Kinoprogramm Juni 2012

### ZUKUNFT 4

01	<b>18:00</b> Meine Freiheit, deine Freiheit D 2011, 84 Min. Regie: Diana Nücke	<b>19:45</b> Work Hard – Play Hard D 2011, 90 Min. Regie: Carmen Losmann Das Streben nach Gewinnmaximierung und grenzenlosem Wachstum hat die Ressource Mensch entdeckt. Ein zutiefst beunruhigender Film über moderne Arbeitswelten.	<b>21:30</b> Bar25 – Tage außerhalb der Zeit D 2012, 95 Min. Regie: Britta Mischer, Nana Yuriko Ein großer Holzzaun verläuft um den legendären Club Bar25 in Berlin. Über die Grenzen der Stadt hinaus ranken sich die Mythen um das Wunderland für Erwachsene, um endlose Partys, Unmögliches und Verbotenes.	Fr	<b>18:15</b> Im Garten der Klänge Schweiz 2010, 85 Min. Regie: Nicola Belluci Eine poetische Entdeckungsreise in die Grenzgebiete der Kommunikation, ein leiser und berührender Film über die „hörbare Welt“, die wir normalerweise nicht bewusst wahrnehmen. <b>So 03.06. mit Filmgespräch!</b>	<b>20:00</b> Das bessere Leben P/F/D 2011, 96 Min. Regie: Malgorzata Szumowska Eine erfolgreiche Journalistin recherchiert für einen Artikel über das Leben von Studentinnen, die ihr Geld als Escorts verdienen. Dabei findet sie in den Lebensentwürfen ihrer Informantinnen ein verstörendes Echo auf ihre eigene Karriere.	<b>21:45</b> Sharayet – Eine Liebe in Teheran Iran/F/USA, 105 Min. Regie: Maryam Keshavarz Der Film wirft einen tiefen Blick in die Situation des iranischen Mittelstands, der im Sommer 2009 von der sogenannten „grünen Welle“ erfasst wurde. Publikumspreis auf dem Sundance-Festival 2010.
02				Sa			
03	Kübra, die einzige weibliche Intensivstrafäterin Berlins, steht kurz vor ihrer Entlassung aus der JVA für Frauen in Berlin-Lichtenberg – nach insgesamt 4 Jahren und 10 Monaten.			So			
04				Mo			
05				Di			
06	<b>18:00</b> Work Hard – Play Hard	<b>19:45 + Filmgespräch.</b> Meine Freiheit ..		Mi			
07	<b>18:00</b> Meine Freiheit, deine Freiheit D 2011, 84 Min. Regie: Diana Nücke	<b>19:45</b> Work Hard – Play Hard D 2011, 90 Min. Regie: Carmen Losmann Porträt einer High-Tech-Arbeiterschaft, die hochmobilität u. leidenschaftlich ihre Arbeit zum Leben machen soll. Einen Chef brauchen die modernen Mitarbeiter nicht mehr, den hat man ihnen schon längst ins Gehirn programmiert. Selbst moderne Büroarchitektur hat nur ein Ziel, den Mitarbeiter und seine Leistung zu optimieren.	<b>22:00</b> Bar25 – Tage außerhalb der Zeit D 2012, 95 Min. Regie: Britta Mischer, Nana Yuriko Ein faszinierendes Zeitdokument über den Club am Spreeufer. Von der Entstehung im Jahr 2004 bis zur Schließung im September 2010 begleitet der Film vier kreative Köpfe der Bar25 und zeigt eindrucksvoll, wie Visionen gelebt und gesellschaftliche Konventionen auf den Kopf gestellt werden.	Do	<b>18:15</b> Im Garten der Klänge Schweiz 2010, 85 Min. Regie: Nicola Belluci Der Film zeichnet ein Porträt des Musikers, Therapeuten und Klangforschers Wolfgang Fasser, der als Jugendlicher das Augenlicht verloren hat. Auf dem Weg in die Dunkelheit entdeckte der Glarner die Welt der Geräusche, Klänge und Töne, die eine Art Paralleluniversum zu unserer optisch geprägten Realität bildet.	<b>20:00</b> Schwarzer Ozean OmU   B/F/D 2010, 88 Min. Regie: Marion Hänsel Drei junge Rekruten leisten 1972 ihren Wehrdienst auf einem französischen Marineschiff im Südpazifik. Über die Atomversuche in diesem Gebiet werden sie nicht informiert. In einer von Disziplin, Gewalt, Langeweile und Einsamkeit geprägten Atmosphäre freunden sich zwei Matrosen an.	<b>21:45</b> Sushi: The Global Catch OmU   USA 2011, 75 Min. Regie: Mark Hall Der brisante Dokumentarfilm stellt der faszinierenden Sushi-Kultur ein ökologisches Desaster gegenüber. Wenn die Ressourcen der Natur und eine 3-Milliarden-Euro-Industrie eklantant auseinanderklaffen, ist Eingreifen gefordert.
08				Fr			
09	Salema hat ihre Eltern im äthiopischen Bürgerkrieg verloren und ist in Deutschland nie richtig angekommen. Sie ist, seit sie siebzehn ist, immer wieder im Gefängnis gewesen – nun soll sie sich draußen einen Platz im betreuten Wohnheim suchen.			Sa			
10				So			
11				Mo			
12				Di			
13				Mi			
14	<b>18:00</b> Die Wohnung D/Israel 2011, 97 Min. Regie: Arnon Goldfinger Im Alter von 98 Jahren stirbt Großmutter Gerda. Kurz darauf versammelt sich die Familie in ihrer Wohnung in Tel Aviv, um diese aufzulösen. 70 Jahre lang hat sie hier mit Ehemann Kurt gelebt. Inmitten unzähliger Briefe, Fotos und Dokumente entdeckt die Familie Spuren einer unbekannteren Vergangenheit.	<b>20:15</b> Barbara D 2012, 105 Min. Regie: Christian Petzold Sommer 1980. Barbara hat einen Ausreiseartrag gestellt. Sie ist Ärztin, nun wird sie strafversetzt, aus der Hauptstadt in ein kleines Krankenhaus tief in der Provinz, weitab von allem. Jörg, ihr Geliebter aus dem Westen, arbeitet an der Organisation ihrer Flucht, die Ostsee ist eine Möglichkeit. Barbara wartet.	<b>22:30</b> Bar25 – Tage außerhalb der Zeit D 2012, 95 Min. Regie: Britta Mischer, Nana Yuriko Bewegende Bildwelten lassen den magischen Ort als Dokumärchen wieder auferstehen und entführen den Zuschauer in eine Welt, die frei ist von Normen und Zeitgefühl. Eine Welt voller Leben, Lust und Leidenschaft. Der Entwurf einer Gegenkultur im 21. Jahrhundert.	Do	<b>18:15</b> Work Hard – Play Hard D 2011, 90 Min. Regie: Carmen Losmann Die Grenzen zwischen Arbeit und Lifestyle sollen verschwinden. Bei Auswahl, Motivation und Training der Mitarbeiter von morgen wird nichts dem Zufall überlassen. Selbstoptimierung steht auf dem Programm.	<b>20:00</b> Sushi: The Global Catch OmU   USA 2011, 75 Min. Regie: Mark Hall Während die Regierungen von Japan bis USA dem Phänomen tatenlos gegenüberstehen, macht sich Mark Hall auf eine schockierende Reise rund um den Globus. Was steht hinter dem weltumspannenden Hype um die Häppchen aus Fisch und Reis?	<b>21:45</b> Schwarzer Ozean OmU   B/F/D 2010, 88 Min. Regie: Marion Hänsel Die renommierte belgische Filmemacherin Marion Hänsel adaptierte für das Drehbuch zwei autobiografisch inspirierte Erzählungen von Hubert Mignarelli, der sich als junger Mann selbst freiwillig zur französischen Marine auf dem Murooa-Atoll verpflichtet hatte.
15				Fr			
16				Sa			
17				So			
18				Mo			
19				Di			
20				Mi			
21	<b>18:00</b> Die Wohnung D/Israel 2011, 97 Min. Regie: Arnon Goldfinger Die jüdischen Großeltern waren eng befreundet mit der Familie des SS-Kommandanten Baron Leopold von Mildenstein. Enkel Arnon Goldfinger nimmt den Kampf auf: gegen die Kisten, den Staub, die Antiquitätenhändler, die Familie, die Vergangenheit und die Gegenwart, Verdrängung und Wahrheit.	<b>20:15</b> Barbara D 2012, 105 Min. Regie: Christian Petzold Sie arbeitet in der Kinderchirurgie unter Leitung ihres neuen Chefs Andre, aufmerksam gegenüber den Patienten, distanziert zu den Kollegen. Andre verwirrt sie. Sein Vertrauen in ihre beruflichen Fähigkeiten, seine Fürsorge, sein Lächeln. Ist er auf sie angesetzt? Ist er verliebt? Sie beginnt die Kontrolle zu verlieren. Der Tag ihrer Flucht steht kurz bevor.	<b>22:30</b> Bar25 – Tage außerhalb der Zeit D 2012, 95 Min. Regie: Britta Mischer, Nana Yuriko Christoph, Steffi Lotta, Danny und Juval sind die Macher der Bar25. Sie erschaffen aus einer Brache an der Spree einen Jahrmarkt für Erwachsene. Musik, Ekstase und Kunst sind ihre Formen des Protests für ein selbstbestimmtes Leben.	Do	<b>18:15</b> Work Hard – Play Hard D 2011, 90 Min. Regie: Carmen Losmann Das Streben nach Gewinnmaximierung und grenzenlosem Wachstum hat die Ressource Mensch entdeckt. Carmen Losmann hat einen zutiefst beunruhigenden Film über moderne Arbeitswelten gedreht.	<b>20:00</b> Tomboy F 2011, 84 Min. Regie: Céline Sciamma Laure (Zoé Héran) trägt ihre Hosen am liebsten weit und die Haare kurz. Wie ein Mädchen sieht sie nicht aus und möchte am liebsten keins sein - Laure ist ein Tomboy. Als sie mit ihren Eltern umzieht, nutzt sie ihre Chance und stellt sich ihren neuen Freunden als Michael vor. Geschick hält sie ihr intimes Abenteuer vor den Eltern geheim.	<b>21:45</b> Tomboy OmU   F 2011, 84 Min. Regie: Céline Sciamma Mit frappierender Authentizität, Leichtigkeit und Natürlichkeit erzählt Céline Sciamma vom entscheidenden Sommer eines Mädchens, das anders sein möchte. Innerhalb weniger Monate im Sommer geschrieben, besetzt und gedreht, entstand daraus eine Spontanität, Direktheit und Frische, die man dem Film in jedem Bild ansieht.
22				Fr			
23				Sa			
24				So			
25				Mo			
26				Di			
27				Mi			
28	<b>18:00</b> Barbara D 2012, 105 Min. Regie: Christian Petzold Darsteller: Nina Hoss, Ronald Zehrfeld, Jasna Fritzi Bauer, Marc Waschke, Rainer Bock	<b>20:15</b> Marieke und die Männer B/D 2010, 85 Min. Regie: Sophie Schoukens Die berührende Geschichte einer jungen Frau auf der Suche nach Zuneigung und Liebe und ihrer eigenen Vergangenheit.	<b>22:00</b> Bar25 – Tage außerhalb der Zeit D 2012, 95 Min. Regie: Britta Mischer, Nana Yuriko Doch die Umstrukturierung des Spreeufers in Berlin macht auch vor der Bar25 keinen Halt...	Do	<b>18:15</b> Tomboy F 2011, 84 Min. Regie: Céline Sciamma Darsteller: Zoé Héran, Malonn Lévana, Jeanne Disson, Sophie Cattani, Mathieu Demy	<b>20:00</b> Luks Glück D 2010, 91 Min. Regie: Aysel Polat Die Komödie spielt entspannt und humorvoll mit deutsch-türkischen Klischees und ist temporeich, dynamisch und mit Witz inszeniert.	<b>21:45</b> Marieke und die Männer OmU   B/D 2010, 85 Min. Regie: Sophie Schoukens Ein sensibles Drama voller erotischer Spannung und psychischer Abgründe.
29				Fr			
30				Sa			
01				So			

### FREILUFTKINO POMPEJI

### Kinoprogramm Juni 2012

01 Fr	<b>21:30</b> LE HAVRE OmU   Finnland/F/D 2011, 93 Min. Regie: Aki Kaurismäki. Darsteller: André Wilms	11 Mo	<b>21:45</b> SOLO SUNNY DDR 1979, 104 Min. Regie: Konrad Wolf Der andere große Berlinfilm aus dem Osten der 70er Jahre. Sunny ist Schlagersängerin und lebt solo, aber nicht einsam.	21 Do	<b>21:45</b> IRON SKY FR+SA zusätzlich 23:45 Uhr! OmU   FIN/D/AUS 2012, 92 Min. Regie: Timo Vuorensola. Darsteller: Julia Dietze, Götz Otto, Udo Kier, Christopher Kirby, Tilo Prückner Kurz vor Ende des Zweiten Weltkriegs besiedeln die Nazis mit riesigen Reichsflugscheiben die dunkle Seite des Mondes. Als sie im Jahr 2018 zufällig von einer amerikanischen Mondmission entdeckt werden, sehen sie ihre Zeit gekommen, um wieder nach der Welt Herrschaft zu greifen. Genau der richtige Film fürs sommerliche Freiluftkino: laut, beschwingt und heiter, ohne Logik, Sinn und Verstand.
02 Sa		12 Di		22 Fr	
03 So	<b>21:30</b> EIN TICK ANDERS D 2011, 85 Min. Regie: Andi Rogenhagen Eine anarchische und warmherzige Komödie über Familie, Liebe, Toleranz und die große Herausforderung eben einen Tick anders zu sein. Herzlich und humorvoll erzählt der Film die Geschichte der am Tourette-Syndrom erkrankten Eva und ihrer liebevoll-schrägen Familie.	13 Mi		23 Sa	
04 Mo		14 Do	<b>21:45</b> SCARFACE USA 1983, 170 Min. Regie: Brian De Palma Drehbuch: Oliver Stone Al Pacino ist... TONY MONTANA! Ein Name, der Filmgeschichte schrieb, ein Film mit Szenen, deren Bilder sich in die Kulturgeschichte des 20. Jahrhunderts einbrannten und bis heute lebendig sind.	24 So	
05 Di		15 Fr		25 Mo	
06 Mi		16 Sa		26 Di	
07 Do	<b>21:45</b> DIE LEGENDE VON PAUL UND PAULA FR+SA zusätzlich 23:45 Uhr! DDR 1972, 105 Min. Regie: Heiner Carow Mit der richtigen Mischung von Tragikomik, Überhöhung und Sinnlichkeit gelang Heiner Carow ein atmosphärisch dichtes Berlinbild, das zu einem legendären Liebesfilm wurde.	17 So		27 Mi	
08 Fr		18 Mo	<b>21:45</b> POINT BLANK USA 1967, 92 Min. Regie: John Boorman Lee Marvin ist der eiskalte Racheengel Walker, der mit unbewegtem Gesicht durch den Film schreitet. Jede Einstellung ist ein Genuss!	28 Do	<b>21:45</b> PAT GARRETT JAGT BILLY THE KID FR+SA zusätzlich 23:45 Uhr! USA 1973, 106 Min. Regie: Sam Peckinpah Traurige Westernballade mit der Musik von Bob Dylan.
09 Sa		19 Di		29 Fr	
10 So		20 Mi		30 Sa	