

... ISABELLA EKLÖF ... VICTORIA CARMEN SONNE

HOLIDAY



„Isabella Eklöfs Spielfilmdebüt HOLIDAY ist ein Film ohne Moral... HOLIDAY überdeckt alles mit knalligen Farben und stilisierten Bildern, über denen aller sommerlichen Leichtigkeit zum Trotz etwas zutiefst Morbides und Abgefucktes liegt. HOLIDAY sieht ein wenig so aus, als hätten Nicolas Winding Refn und Terry Richardson die Bildsprache der Hochglanzwerbung bewusst auf die Spitze getrieben - *The Neon Demon* trifft auf *porn chic*.“
Joachim Kurz // Kino-Zeit

FREILUFTKINO POMPEJI AUGUST 2019

FREILICHTSPIEL OPEN AIR KINO AUGUST 2019

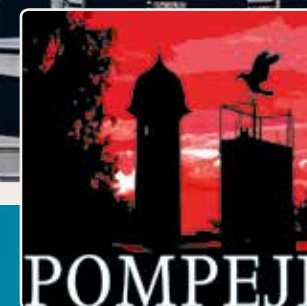


Freiluftkino Pompej
ZUKUNFT am Ostkreuz
Kino Kunst Konzerte Kneipe
Brauerei & Biergarten

Laskerstr. 5, 10245 Berlin
Tel. 0176 57861079

Eintritt: 6,50 €
Überlänge: 1,00 – 1,50 €

Programm & Tickets
www.freiluftkino-pompeji.de



01 HEUTE KEIN OPEN AIR KINO

DO

02 BURNING nach Haruki Murakami**OMU** Mystery/Psycho-Thriller, KR 2018, 148', Regie: Lee Chang-Dong
Südkoreanisches Kino triumphiert! Schon jetzt ein Klassiker.**03 OPEN AIR PREVIEW: FISHERMAN'S FRIENDS****OMU** Musikkomödie, UK 2019, 112' Regie: Chris Foggin
SA 21:15**04 THE FAVOURITE****OMU** Tragikomödie, UK/US/IE 2018, 120' Regie: Yorgos Lanthimos
Wunderbare Historien-groteske. Oscar 2019 für Olivia Colman.**05 SONDER: DIE STADT ALS BEUTE** Publikums-gespräch**DFMEU** Dokfilm, DE 2016, 82' Regie: Andreas Wilcke. Mit Andreas Wilcke & Oliver Münchhoff (Bündnis Deutsche Wohnen enteignen)**06 HEUTE KEIN OPEN AIR KINO**

DI

07 HEUTE KEIN OPEN AIR KINO

MI

08 BOHEMIAN RHAPSODY**OMU** Musikdrama, US/UK 2018, 135' Regie: Bryan Singer
DO 21:00**09 FILM IN SOUNDS #77: BLACK MOON****OMU** Surrealismus-Fantasy, FR/DE/IT 1975, 100' Regie: Louis Malle
LIVE SOUND Kaluza: sax, Magnusson: tp, Lehmann: b, Frenzel: dr
FR 21:00**10 LABORBERLIN SUMMER SCREENING 2019**Film Screenings, Performances, Installation
SA 21:00**11 FILM IN SOUNDS #78: ONIBABA (DEVIL WOMEN)****OMEU** NO-Theater-Horror-Drama, JP 1964, 103' Regie: Kaneto Shindo
LIVE SOUND Nadja (Aidan Baker & Leah Buckareff)
SO 21:00**12 SPECIAL SCREENING: APOCALYPSE NOW FINAL****OMU** Kriegsdrama, US 1979/2019, 183' Regie: Francis Ford Coppola
THE FINAL CUT zum 40. Jahrestag des großen Meisterwerks!
MO 21:00**13 HEUTE KEIN OPEN AIR KINO**

DI

14 BOHEMIAN RHAPSODY**OMU** Musikdrama, US/UK 2018, 135' Regie: Bryan Singer
MI 21:00**15 THE FAVOURITE****OMU** Tragikomödie, UK/US/IE 2018, 120' Regie: Yorgos Lanthimos
Wunderbare Historien-groteske. Oscar 2019 für Olivia Colman.
DO 20:45**16 FILM IN SOUNDS #79: STADT DER MILLIONEN**Dokfilm, DE 1925, 80' R: Adolf Trotz **LIVE SOUND** Weiser: perc, Trippner: dr/keys, Magnusson: tp/melodica **VIDEO PERFORMANCE** Yoann Trelou
FR 20:45**17 THE DEAD DON'T DIE** A Deadpan Zombie Comedy**OMU** Lakonische Zombiekomödie, US/SE 2019, 104' Regie: Jim Jarmusch
Es ist genau drin, was drauf steht: Jim Jarmusch.
SA 20:45**18 NUR EINE FRAU**Drama, DE 2019, 97' Regie: Sherry Hormann
Die Tragödie der selbstbewussten Aynur.
SO 20:45**19 SPECIAL SCREENING: HOLIDAY****OMU** Drama, DK/SE/NL 2018, 93' Regie: Isabella Eklöf
MO 20:45**20 BOHEMIAN RHAPSODY****OMU** Musikdrama, US/UK 2018, 135' Regie: Bryan Singer
DI 20:45**21 25 KM/H**Tragikomödie, DE 2018, 116' Regie: Markus Goller
Bjarne Mädel und Lars Eidinger fahren Mofa.
MI 20:45**22 BLACKKLANSMAN** OSCAR 2019**OMU** Komödie, US 2018, 125' Regie: Spike Lee
John David Washington und Adam Driver: Infiltrate hate!
DO 20:30**23 BURNING** nach Haruki Murakami**OMU** Mystery/Psycho-Thriller, KR 2018, 148', Regie: Lee Chang-Dong
Südkoreanisches Kino triumphiert! Schon jetzt ein Klassiker.
FR 20:30**24 7. LANGE NACHT DER FILMFESTIVALS**Festiwelt Berlin & 20 Filmfestivals präsentieren Filme, Konzerte, Events
SA 15:00**25 THE HATE U GIVE****OMU** Drama, US 2018, 133' Regie: George Tillman Jr. **Gesellschafts-**
drama über eine schwarze Schülerin und Polizeigewalt.
SO 20:30**26 SPECIAL SCREENING DAS BOOT** DIRECTORS CUT**DFMEU** Kriegsdrama, DE 1981/1997, 208' Regie: Wolfgang Petersen
„Na Johann, was sprechen die Diesel?“
MO 20:30**27 BORDER****OMU** Fantasy-Märchen, SE/DK 2018, 110' Regie: Ali Abbasi
Filmische Wundertüte. Un Certain Regard Cannes 2018.
DI 20:30**28 BOHEMIAN RHAPSODY****OMU** Musikdrama, US/UK 2018, 135' Regie: Bryan Singer
MI 20:30**29 CARDO SHORT FILM PROGRAMM**Südamerikanische Filmemacher in Berlin
DO 21:15**30 HEUTE KEIN OPEN AIR KINO**

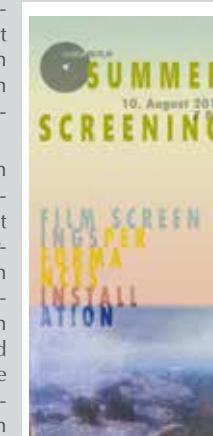
FR

POMPEJI SPECIALS**MO, 05.08. SONDERVERANSTALTUNG
DEUTSCHE WOHNEN & CO ENTEIGNEN –
SPEKULATION BEKÄMPFEN!****DIE STADT ALS BEUTE**

MIT REGISSEUR ANDREAS WILCKE UND OLIVER MÜNCHHOFF (BÜNDNIS DEUTSCHE WOHNEN & CO ENTEIGNEN)

Von London bis New York gilt Berlin plötzlich als "the place to be". Das weckt Begehrlichkeiten. Jeder will hier wohnen und viele wollen sich hier eine Wohnung kaufen, die – verglichen mit „zu Hause“ – spottbillig ist. Ehemaliger staatlicher Wohnungsbestand wird privatisiert und Mietwohnungen werden zu Eigentum. Welten prallen aufeinander und Paralleluniversen tun sich auf.

Andreas Wilcke hat diesen Vorgang vier Jahre lang durchleuchtet. Mit seiner Kamera ist er überall in der Stadt unterwegs; befragt die verschiedenen Akteure, begleitet Makler, Investoren und Kaufinteressenten bei der Schnäppchenjagd und Mieter beim Gang durch die Institutionen. Der Zuschauer ist quasi live dabei, wenn im Zeitrafftempo eine ganze Stadt umgekrempelt wird.

Sa, 10.08. 20⁰⁰

Labor Berlin und Freunde präsentieren Summer Screening 2019

Freiluftkino, Performances, Installationen. Die Sommerpräsentation neuer Arbeiten von Labor Berlin, Harkat Studios (Mumbai), Ana-

logfilmwerke (Hamburg) und Mire (Nantes). Dazu die Berlin Premiere von Esperanza Collados Installation.

**LIVE AT POMPEJI –
OPEN AIR FILMKONZERTE****FR, 09.08. FILM IN SOUNDS #77
BLACK MOON**Ein surrealistisches Fantasy-Drama vom französischen Regisseur Louis Malle. **LIVE SOUND** Anna Kaluza: Sax, Christian Magnusson: Trompete, Benjamin Lehmann: Bass, Martial Frenzel: Schlagzeug**SO, 11.08. FILM IN SOUNDS #78
ONIBABA (DEVIL WOMEN)**Ein brillantes Schwarzweiss-Drama von Kaneto Shindo, angesiedelt im japanischen Mittelalter, in dem zwei Frauen mit dem Töten von desertierten Samurai ihren Lebensunterhalt bestreiten. NO-Theaters trifft Horrorfilm. **LIVE SOUND** Nadja (project by Aidan Baker and Leah Buckareff)**FR, 16.08. FILM IN SOUNDS #79
DIE STADT DER MILLIONEN
+ VIDEO PERFORMANCE**Legendärer Berlinfilm, nicht so bekannt wie DIE SINFONIE DER GROSSSTADT, aber genauso gut. **LIVE SOUND** Andreas Weiser: Perkussion, Matthias Trippner: Schlagzeug und Keys, Christian Magnusson: Trompete und Melodika **VIDEO PERFORMANCE** Yoann Trelou