



KINO ZUKUNFT WOCHENPROGRAMM

27. FEBRUAR – 4. MÄRZ 2020

HIGHLIGHT IM KINO PARASITE

ARTHOUSE • FILMKUNST • NEUES DEUTSCHES KINO • DOKFILMKINO
SEHNSUCHTSORT BERLIN • QUEER CINEMA • CINEMA OBSCURE

• Kino Zukunft • Programm kino im Zukunft am Ostkreuz • www.zukunft-ostkreuz.de • Laskerstraße 5 • 0176 57861079 •



Porträt einer jungen Frau in Flammen

„Genießen Sie jedes Bild: Zwei Frauen, die von der Freiheit kosten: Mit ihrem neuen Film schreibt die Französin Céline Sciamma Film- und Kunstgeschichte neu - und schenkt dem Kino eines seiner schönsten Liebespaare... Man sollte als Zuschauerin jedes Bild auskosten, um am Ende beglückt zurückschauen zu können. Womöglich hat es schon Orpheus so gemacht.“ DER SPIEGEL

WEITER IM KINO



Der Leuchtturm

„Zwei Männer und das Meer: Es kann nichts Gutes dabei herauskommen, wenn zwei Männer in einem gigantischen Phallus gefangen sind“ – sagt Robert Eggers über seinen Film. Natürlich kommt doch etwas Gutes dabei heraus, wenn diese Männer von Willem Dafoe und Robert Pattinson gespielt werden, die sich hier auf einen Höllentrip einlassen. Im Schwarz-Weiß dieses Horrorfilms wirken ihre Wangenknochen wie Totenschluchten. Ihre totenbleichen Dickschädel schweben über einem Abgrund – während die Treppenspirale des titelgebenden Leuchtturms sich in die Tiefen ihres Unbewussten bohrt.“ DIE ZEIT



„Lovecraft im Leuchtturm: Ein fantastisch fotografiertes und grandios gespielter Abstieg in den Wahnsinn. Nicht nur für Fans von THE WITCH und den mythischen Monsterwelten von H.P. Lovecraft, sondern für alle Freunde des auch ästhetisch ambitionierten Horrorkinos ein Muss.“ FILMSTARTS

KINO ZUKUNFT		Do 27.02.	Fr 28.02.	Sa 29.02.	So 01.03.	Mo 02.03.	Di 03.03.	Mi 04.03.
Z-3	Die Wütenden – Les Misérables OMU Polizei-Sozialdrama, FR 2019, 104' Regie: Ladj Ly			16:00	16:00			
Z-4	Vom Gießen des Zitronenbaums OMU Tragikomödie, PS/QA/TR/FR 2019, 97' Regie: Elia Suleiman			16:00	16:00			
Z-3	Das geheime Leben der Bäume Dokfilm, DE 2019, 96' Regie: Jörg Adolph	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00
Z-4	Systemsprenger DFMEU Sozialdrama, DE 2019, 125' Regie: Nora Fingscheidt	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00
Z-3	Parasite OMU Tragikomödie, KR 2019, 132' Regie: Joon-ho Bong	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00
Z-4	Portrait einer jungen Frau in Flammen OMU Liebesdrama, FR 2019, 121' Regie: Céline Sciamma	20:20	20:20	20:20	20:20	20:20	20:20	20:20
Z-3	Der Leuchtturm OMU Schwarze Romantik, US/CA 2019; 109' R: Robert Eggers	22:30	22:30	22:30	22:30	22:30	22:30	22:30
Z-4	Bliss OMU Horrortrip, US 2019, 80' Regie: Joe Begos	22:40				22:40		
Z-4	Limbo DFMEU One-Take-Thriller, DE 2019, 90' R: Tim Dünschede		22:40	22:40			22:40	
Z-4	La Gomera OMU Gangsterkomödie, RO/FR/DE 2019, 97' R: Corneliu Porumboiu				22:40			22:40

OMU Originalversion mit deutschen Untertiteln Original language with German subtitles
DFMEU Deutscher Film mit englischen Untertiteln German movie with English subtitles

4 GEWINNER VON OSCARS®

BESTER FILM BESTER INTERNAT. FILM
BESTES DREHBUCH BESTE REGIE

PARASITE
EIN FILM VON BONG JOON HO

WEITER IM KINO

FESTIVAL DE CANNES PRIX DU JURY

**DIE WÜTENDEN
LES MISÉRABLES**
EIN FILM VON LAJLY

Die Wütenden

„Damals sah ich den Film HASS von Mathieu Kassovitz im Kino, von dem ich echt umgehauen wurde. Einige meiner Kumpels und ich waren davon derart inspiriert, dass wir das Kollektiv Kourtrajmé gründeten... Ich war 17 Jahre alt, als ich meine erste Kamera in der Hand hielt, und eigentlich habe ich sie seither nicht mehr weggelegt. Man könnte also durchaus sagen, dass ich ... Montfermeil seit 20 Jahren filme.“ Regisseur Ladj Ly im Interview mit TAZ

Berliner Ringtheater

Berliner Ringtheater – Teil der Zukunft.
Seit 2017: Stücke der Neuen Dramatik
Aktuelle Programm unter:
www.berliner-ringtheater.de

1908–2020: 112 JAHRE



PROGRAMM
KINO & KNEIPE



TILSITER LICHTSPIELE
WOCHENPROGRAMM

27. FEBRUAR – 4. MÄRZ 2020

HIGHLIGHT IM KINO PARASITE

ARTHOUSE • FILMKUNST • NEUES DEUTSCHES KINO • DOKFILMKINO

• Tilsiter Lichtspiele – Programm kino & Kneipe • www.tilsiter-lichtspiele.de • Richard-Sorge-Str. 25A • 030 4268129 •



Das Vorspiel

„Die deutsche Antwort auf WHIPLASH:

Starker Mix aus Charakterstudie, Familiendrama und psychologischem Thriller. Auf dem Höhepunkt ihrer Schauspielkunst liefert Nina Hoss als Getriebene zwischen Kontrollsucht und Kontrollverlust eine furiose Performance, die aber trotzdem nie zur reinen One-Woman-Show gerinnt.“
FILMSTARTS

WEITER



Intrige

„Über Roman Polanski wird heftig debattiert... Was sich an diesem Fall eines umstrittenen Regisseurs aber eben auch zeigt, ist, wie falsch es wäre, INTRIGE mit der Person Polanski zusammen zu ver-

WEITER



1917

„Eine einzigartige Symbiose zwischen den Theaterarbeiten und den Kinofilmen von Mendes. Ein riesiges Kriegsgebiet mit Schützengraben, unterirdischen Höhlensystemen, weiten Landschaften, einer zerstörten Brücke und einer zerbombten französischen Kleinstadt wird zur gigantischen Bühne... Mit unaufdringlicher Eleganz und atemraubender Leichtigkeit gleitet, rast, fliegt der Blick mal ganz nah vor oder hin-

den Soldaten, mal weit von ihnen entfernt über die Weite der Landschaft, mal angespannt langsam, mal geheizt rasant durch die Szenerien.“ EPD FILM

„An amazingly audacious film; as exciting as a heist movie, disturbing as a sci-fi nightmare.

1917 is Mendes's most purely ambitious and passionate picture since his misunderstood and underappreciated JARHEAD of 2005. It's bold, thrilling film-making.“ THE GUARDIAN

TILSITER LICHTSPIELE		Do 27.02.	Fr 28.02.	Sa 29.02.	So 01.03.	Mo 02.03.	Di 03.03.	Mi 04.03.
T-1	Land des Honigs OMU Dokfilm, MK 2019, 87' Regie: T. Kotevska, Ljubomir Stefanov			12:15	12:15			
T-2	Aretha Franklin: Amazing Grace OMU Dokfilm, US 2018, 89' Regie: Alan Elliott, Sydney Pollack	14:00	14:00	12:15	12:15	14:00	14:00	14:00
T-2	Butenland Dokfilm, DE 2019, 82' Regie: Marc Perschel			14:00	14:00			
T-1	Das geheime Leben der Bäume Dokfilm, DE 2019, 96' Regie: Jörg Adolph	14:00 18:00	14:00 18:00	14:00 18:00	14:00 18:00	14:00 18:00	14:00 18:00	14:00 18:00
T-2	Spuren – Die Opfer des NSU Dokfilm, DE 2019, 81' Regie: Aysun Bademsoy	15:45	15:45	15:45	15:45	15:45	15:45	15:45
T-1	Das Vorspiel Drama, DE/FR 2019, 99' Regie: Ina Weisse	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00
T-2	Systemsprenger Sozialdrama, DE 2019, 125' Regie: Nora Fingscheidt	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	17:30
T-2	Intrige OMU Historien-Thriller, FR/IT 2019, 132' Regie: Roman Polanski	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45
T-1	Parasite OMU Tragikomödie, KR/IT 2019, 132' Regie: Joon-ho Bong	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00
T-2	Freies Land Nachwende-Thriller, DE 2019, 128' Regie: Christian Alvart	22:15		22:15	22:15	22:15	22:15	22:15
T-2	Midsommar DIRECTORS CUT OMU Mystery-Horror, US/SE 2019, 147' Regie: Ari Aster		22:15					
T-1	1917 OMU Kriegsdrama, US/UK/IN/ES 2019, 119' Regie: Sam Mendes	22:30	22:30	22:30	22:30	22:30	22:30	22:30

OMU Originalversion mit deutschen Untertiteln Original language with German subtitles

urteilen. Man mag von dem Mann und seiner Vergangenheit halten, was man will. Sein Film ist unbestreitbar ein künstlerisch herausragendes, politisch relevantes und gesellschaftlich dringend notwendiges Werk.“ FREITAG



Goldene Palme Bester Film Filmfestspiele Cannes 2019
Bester fremdsprachiger Film Golden Globe Awards 2020
Bester Film + Bester Int. Film + Bestes Originaldrehbuch + Beste Regie (Bong Joon-ho) Academy Awards 2020